

아주대학교 다산학부대학 <고전 에세이 대회>

다산학부대학에서

2025년도 <고전 에세이 대회>를 개최합니다.

지정된 고전과 참고도서를 읽고 에세이를 작성하여 제출하면
예선 심사를 거쳐 본선에서 발표할 수 있는 기회가 주어집니다.

본선에서 우수한 에세이를 발표한 학생에게는 상장 및 상금이 수여됩니다.
고전 읽기와 학술적 글쓰기에 관심 있는 학생들의 적극적인 참여를 바랍니다.

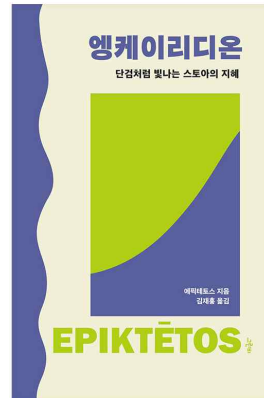
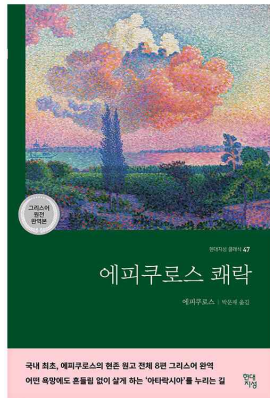
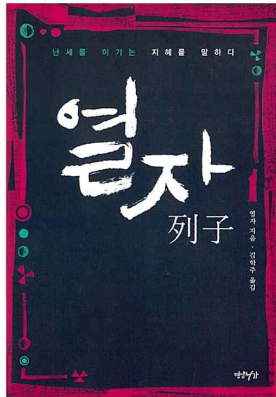
가. 지정고전 및 참고도서

1) 지정고전 (*여러 판본 중 어떤 것을 읽어도 무방하나, 아래의 역서를 권장함)

: 『열자(列子)』, 연암서가, 2011.

: 에피쿠로스, 『쾌락』, 박문재 옮김, 현대지성, 2022.

: 에픽테토스, 『앵케이리디온』, 김재홍 옮김, 2025.



2) 참고도서 (*고전과 관련하여 생각을 확장하기 위한 권장 사항이며 필독은 아님)

: 전재원, 『쾌락에 대하여』, 역락, 2018.

: 존 셀라스, 『에피쿠로스의 네 가지 처방』, 신소희 옮김, 북북서가, 2022.

: 사부사와 다쓰히코, 『쾌락주의 철학』, 김수희 옮김, AK커뮤니케이션즈, 2022.

: 애나 램키, 『도파민네이션』, 김두완 옮김, 흐름출판, 2022.

: 애나 램키, 『도파민 디톡스』, 고빛샘 옮김, 흐름출판, 2024.

: 샤를 와그너, 『단순한 삶』, 문신원 옮김, 판미동, 2016.

: 도미니크 로로, 『심플하게 산다』, 김성희 옮김, 바다출판사, 2012.

: 에픽테토스, 『나를 위해 살지 않으면 남을 위해 살게 된다』, 노윤기 옮김, 페이지2, 2024.

: 가이우스 무소니우스 루프스, 『소박한 삶』, 서미석 옮김, 2023.



나. 에세이 형식 및 내용

1) 형식: A4용지 6~7페이지

- 한글과 MS워드 중 본인이 사용하기 편한 문서 프로그램으로 작성
- 글자 크기 및 자간, 장평, 줄 간격 등의 설정은 수정하지 않는 것을 원칙으로 함
- 참가자가 정해지면 오리엔테이션을 통해 상세히 안내

2) 내용: 한 편의 완결된 학술적 에세이로서 아래의 조건을 만족해야 함

- 해당 고전의 핵심적 내용을 정리할 것
- 구체적인 삶의 현실이나 사회 현상에 적용하여 비판적으로 문제를 제기할 것
- 지정 고전을 비교·대조하여 분석적으로 작성할 것
- 관련 분야 또는 다른 분야의 이론 및 사상을 참고할 것
- 참고 문헌 및 인용 표기의 원칙을 준수할 것

(*단순 텍스트 요약보다는 고전 독서를 기초로 자신의 생각을 심화·확장·응용·발전시켜 작성한 에세이, 학술적 성격의 글쓰기에 충실한 에세이를 높게 평가함)

다. 참가신청

1) 참가자격 : 아주대학교 재학생

- 의대·간호대·약대 소속 제외, 휴학·초과학기·졸업유예 학생도 참여와 수상은 가능하나, 원칙적으로 장학금 지급은 불가

2) 신청기간 : 8월 25일(월) ~ 9월 3일(수, 자정 마감)

3) 신청방식 :

① 아래의 설문에 응답

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScjnjqdW80K5PP-DQ5UtomQMdYDo4Bk_kTQgY7KmaquVQRbw/viewform

② ①을 먼저 완료한 후 아주허브에서 ‘고전에세이대회’ 검색 후 신청서 제출
(첨부파일 확인, 제출 시 파일명은 [고전에세이대회 참가신청서_지원자 이름])

**반드시 ①과 ②를 모두 완료해야 함.

마. 참가자 선정 및 오리엔테이션

1) 참가자 선정 발표 : 9. 5(금) 이후에 해당자에게 별도 안내

2) 참가자 오리엔테이션 : 9. 7.(일) 20:30, 줌(Zoom)을 통한 온라인 회의

붙임

고전에세이대회_참가신청서